



11 апреля 2015

Vocal Studio
Svetlana
Feodulova

в рамках

МЕЖДУНАРОДНОГО ДНЯ ГОЛОСА

ФГБУ «Научно-клинический центр оториноларингологии ФМБА России»
и вокальная студия Светланы Феодуловой проводят



оперная певица, участница
проекта «Голос»,
вокальный педагог

**СВЕТЛАНА
ФЕОДУЛОВА**

семинар
«СИЛА ГОЛОСА»

мастер-класс
«ПЕТЬ ЛЕГКО, КАК ГОВОРИТЬ»



отоларинголог-фониатр,
к.м.н., доцент

**ЕКАТЕРИНА
ОСИПЕНКО**

лекция
«АНАТОМИЯ И
ФИЗИОЛОГИЯ
ГОЛОСООБРАЗОВАНИЯ»

ФГБУ «Научно-клинический центр оториноларингологии ФМБА России»
Волоколамское ш., д. 30, стр. 2

начало в 11:00, вход свободный



11 апреля 2015 года
пройдут мероприятия, посвященные
МЕЖДУНАРОДНОМУ ДНЮ ГОЛОСА

ПРОГРАММА

11:00 Вступительное слово

Екатерина Осипенко – врач-фониатр, к.м.н., доцент, руководитель научно-клинического отдела фониатрии ФГБУ НКЦО ФМБА России, Генеральный секретарь Европейской академии фониатрии, всенациональный координатор Международного дня голоса в России

11:05 Семинар «СИЛА ГОЛОСА»

Светлана Феодулова – колоратурное сопрано, обладательница одного из самых больших по диапазону голоса в мире

Во время семинара Вы будете иметь возможность ознакомиться с универсальными голосовыми и дыхательными упражнениями, с помощью которых происходит «массаж» всего тела. В следствии чего осуществляется прилив крови ко всем внутренним органам. Диапазон пользы упражнений очень большой: устранение неврозов, усталости, головной боли, бессонницы, заикания, гипертонии, вегето-сосудистой дистонии. Данные упражнения будут полезны **абсолютно всем** (детям и взрослым), и в качестве лечения, и в качестве профилактики.

12:00 Лекция «АНАТОМИЯ И ФИЗИОЛОГИЯ ГОЛОСОБРАЗОВАНИЯ»

Екатерина Осипенко – врач-фониатр, к.м.н., доцент, руководитель научно-клинического отдела фониатрии ФГБУ НКЦО ФМБА России, Генеральный секретарь Европейской академии фониатрии, всенациональный координатор Международного дня голоса в России

13:00 Перерыв

13:15 Мастер-класс «ПЕТЬ ЛЕГКО, КАК ГОВОРИТЬ».

Светлана Феодулова – колоратурное сопрано, обладательница одного из самых больших по диапазону голоса в мире

«Хорошо петь – этого не достаточно для настоящей карьеры. Чтобы стать великим художником, Ваш голос должен трогать сердца людей и не просто оставлять хорошее впечатление, а запоминаться на всю жизнь. Только естественное тембральное звучание способно на это! Легкость и свобода вокала даст возможность зрителю отправиться вместе с Вами в прекрасное путешествие по миру музыки».

На мастер-классе будут обсуждаться следующие темы:

- Проживать произведение, а не играть роль.
- Как окрашивать звук тембральными красками, пользуясь палитрой резонаторов.
- Трехфазное дыхание.
- Как петь в движении?
- Короткий вдох для длинной фразы.
- Как восстановить голос, после болезни.

Светлана Феодулова является обладательницей самого высокого голоса в мире.

За время работы на сцене певица получила признание многочисленной публики не только в России, но и за рубежом.

Окончила Музыкальную школу им. Ф. Шаляпина (Москва). Была 9 лет солисткой Большого Детского Хора Всесоюзного радио и Центрального телевидения (БДХ), нынешнее название – Большой Детский Хор имени В.С. Попова. Училась в Академии Хорового Искусства им. В.С. Попова, брала мастер-классы у ведущих оперных певцов мира, обучалась в Международной Академии искусств в Италии. Занималась вокалом у М.М. Пушкиной (солистки музыкального театра им. Б.А. Покровского, директора хора «Славянский лик»). Занималась в классе Л.С. Мирзаян в России, Дж. Перри в Италии (профессора вокального отделения в Hochschule für Musik в Берне (Швейцария), а также с приглашенным профессором в Савона (Италия) в Академии Чилеа Савона). Благодаря феноменальным вокальным данным, вокалистке подвластен любой репертуар. Харизма, элегантность, стиль, необъятная энергия, богатое воображение и интуиция отличают Светлану от многих других исполнителей. Светлана Феодулова одна из ярких представительниц стиля Crossover, певица смело классические оперные арии смешивает с современными музыкальными стилями.

В 2010 году Светлана покорила сердца миллионов зрителей установив рекорд России и Гиннеса «Самый высокий женский голос в мире», «Самое высокое колоратурное сопрано» (в женской категории), спев в 4-ой октаве. Певица не остановилась на достигнутом. Спустя пол года Светлана делает невероятный номер на концерте – одновременно с виртуозным исполнением арии куклы Олимпии, она танцует на пуантах. В 2012 году Светлана ставит перед собой цель стать кумиром не только в узком кругу любителей классической музыки, но и обрести популярность среди зрителей разных возрастов и интересов. Певица начинает делать интересные миксы, смешивая современные музыкальные стили с оперными ариями для колоратурного сопрано.

Несколько лет Светлана Феодулова активно гастролировала по Европе и только в 2013 году вернулась в Россию с концертами и приняла участие в популярном телепроекте «Голос 2» (в команде А.Б. Градского). С момента триумфального дебюта в проекте, певица стала появляться едва ли не на всех известных концертных площадках мира. Красота, сила и необычность её голоса и то, как она элегантно и очаровательно на сцене, побудило критиков назвать её: «певицей, у которой есть всё: феноменальный голос (с неповторимым тембром, чистотой и диапазоном), артистизм, харизма, необъятная энергия, воображение, интуиция и ум – все это в сочетании с невероятным обаянием, из-за которого невозможно оторвать взгляд, когда она на сцене».

Певица также регулярно концертирует по всему миру, дает мастер-классы, ведет преподавательскую деятельность в собственной вокальной студии в Москве.

Место проведения:
ФГБУ «Научно-клинический центр оториноларингологии ФМБА России»
Волоколамское ш., д. 30, стр. 2



Светлана Валерьевна Феодулова

колоратурное сопрано,
обладательница одного из самых больших по диапазону голосов в мире,

Диплом книги рекордов России,
Золотая звезда рекордсмена России, Сертификат книги рекордов Гиннеса,
Обладательница Гран-При и дипломов Лауреата международных конкурсов

Контакты:

официальный сайт вокальной студии:



www.academy.feodulova.ru

официальный сайт певицы:

www.feodulova.ru

8 (925) 288-24-91

e-mail: feodulova@mail.ru



Екатерина Владимировна Осипенко

Национальный координатор Международного Дня Голоса в России,

Руководитель отдела фониатрии ФГБУ «Научно-клинический центр оториноларингологии ФМБА России», Генеральный секретарь Европейской академии фониатрии, к.м.н., доцент

E-mail: nxhospenko71@yandex.ru